



ELENA SUÁREZ

CONTACT

Phone: (+34) 684 611 434
Email: elenaenvena@gmail.com
Location: Madrid, could relocate
Instagram: @elenaenvena
LinkedIn: <https://www.linkedin.com/in/elenaenvena>

Web: <https://elenaenvena.com>

ABOUT

Apart from drawing and painting, I'm also interested in music (I play the piano since I was a child), photography and film. I also love reading fantasy books and I particularly enjoy spending my free time at open spaces such as parks, and in the company of my family and friends.

LANGUAGES

Spanish: Native
English: Fluent (C1)

SOFTWARE SKILLS

Photoshop
Clip Studio Paint
Procreate
Toon Boom Harmony
After Effects
Premiere
DaVinci Resolve
Shotgrid



WORK EXPERIENCE

Freelance Clean Up Artist (07/2024 - Now)
Clean up, color and shading for Qamaqi Studio's short documentary film 'Memoria Colectiva' and Essence Cartoon's projects.

GangPunk Studios / MEV Studio (11/2023 - 04/2024)
Storyboarding and animatic realization for the indie video games 'RUMI: Rage of Gods' and 'UNGA BUNGA' (both in development; remote international work teams sharing some members).

ESDIP Animation (10/2022 - 06/2024)
Making of 'Blue Island' short film by students (look development, colorkeys, layout, animation and background painting).

La Persiana Films (2021)
Logo design and animation.
Background artist and art assistant for the music video 'Algo falla' by Mentira.

Grupo Tensión (01/2021)
Booklet design for 'Un ogro muy verde' musical.

Fundación Zuloaga (01/2020 - 04/2020)
Internship in the Communication department (content creation for social media and press)

Veralia/iZen (07/2019 - 08/2019)
Internship in the Entertainment content department (bibles and booklets preparation, translation and design).

Proima-Zebrastur SL (07/2018 - 08/2018)
Internship in the Content writing, Video edition and Production departments.

EDITORIAL ILLUSTRATION PUBLICATIONS

'F(r)ases Lunares' (2022)
Javier Suárez Pandiello's poetry collection, edited by KRK (ISBN 978-84-8367-771-1).

'Cosiquines d'Asturies' (2019)
Charo Pandiello's poetry collection, edited by KRK (ISBN 978-84-8367-650-9).

'Sentirte' (2019)
Jorge Pascual Díaz's poetry collection, edited by Chiado Books (ISBN 978-989-52-5962-5).

'Cómo arruinarle la siesta a un parado impaciente' (2017)
Javier Suárez Pandiello's poetry collection, edited by KRK (ISBN 978-84-8367-591-5).

EDUCATION

ESDIP_ (Madrid; 2022 - 2023)
Mixed Media Illustration Workshop with Jorge Sefy.

ESDIP_ (Madrid; 2020 - 2023)
Diploma in 2D animation.

Universidad Carlos III (Madrid; 2016 - 2020)
Bachelor in Film, Television and Media Studies (bilingual).

'Anselmo González del Valle' Professional Music Conservatory (Oviedo; 2010 - 2016)
Graduated in the Professional Degree with a specialty in Piano.



ELENA SUÁREZ

CONTACTO

Tfno.: (+34) 684 611 434

Email: elenaenvena@gmail.com

Localización: Madrid,
posibilidad de moverme

Instagram: @elenaenvena

LinkedIn:

<https://www.linkedin.com/in/elenaenvena>

Web:

<https://elenaenvena.com>

SOBRE MÍ

Además del dibujo y la pintura, también estoy interesada en la música (toco el piano desde pequeña), la fotografía y el cine. También adoro leer libros de fantasía y disfruto mucho de pasar el tiempo libre en espacios abiertos, como parques, en compañía de mis amigos y mi familia.

IDIOMAS

Español: Nativo

Inglés: Fluido (C1)

PROGRAMAS

Photoshop
Clip Studio Paint
Procreate
Toon Boom Harmony
After Effects
Premiere
DaVinci Resolve
Shotgrid

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Freelance Clean Up Artist (07/2024 - Actualidad)

Clean up, color y shading para el documental animado 'Memoria Colectiva' de Qamaqi Studio y proyectos de Essence Cartoon.

GangPunk Studios / MEV Studio (11/2023 - 04/2024)

Realización de storyboards y animáticas para los videojuegos indies 'RUMI: Rage of Gods' y 'UNGA BUNGA' (ambos en desarrollo; equipos de trabajo internacionales que comparten algunos miembros).

ESDIP Animation (10/2022 - 06/2024)

Realización del cortometraje 'Blue Island' por alumnos de último curso de animación (exploración visual, colorkeys, layout, animación y fondos).

La Persiana Films (2021)

Diseño de logo animado.

Diseño de fondos, montaje de decorados y asistencia de arte para el videoclip 'Algo falla' de Mentira.

Fundación Zuloaga (01/2020 - 04/2020)

Becaria en el departamento de Difusión (diseño y creación contenido para redes sociales y prensa)

Veralia/iZen (07/2019 - 08/2019)

Becaria en el departamento de Contenidos para Entretenimiento (preparación de biblias y folletos, traducción y diseño).

Proima-Zebrastur SL (07/2018 - 08/2018)

Becaria en los departamentos de Redacción de contenidos, Edición y Producción.

PUBLICACIONES (ILUSTRACIÓN EDITORIAL)

'F(r)ases Lunares' (2022)

Poemario de Javier Suárez Pandiello, editado por KRK (ISBN 978-84-8367-771-1).

'Cosiquines d'Asturies' (2019)

Poemario de Charo Pandiello, editado por KRK (ISBN 978-84-8367-650-9).

'Sentirte' (2019)

Poemario de Jorge Pascual Díaz, editado por Chiado Books (ISBN 978-989-52-5962-5).

'Cómo arruinarle la siesta a un parado impaciente' (2017)

Poemario de Javier Suárez Pandiello, editado por KRK (ISBN 978-84-8367-591-5).

FORMACIÓN ACADÉMICA

ESDIP_ (Madrid; 2022 - 2023)

Taller de ilustración con técnicas mixtas por Jorge Sefy.

ESDIP_ (Madrid; 2020 - 2023)

Diplomatura General de Animación 2D.

Universidad Carlos III (Madrid; 2016 - 2020)

Grado en Comunicación Audiovisual (Bilingüe) con especialización en Cine and Televisión.

Conservatorio Profesional de Música 'Anselmo González del Valle' (Oviedo; 2010 - 2016)

Grado Profesional con especialidad en Piano.